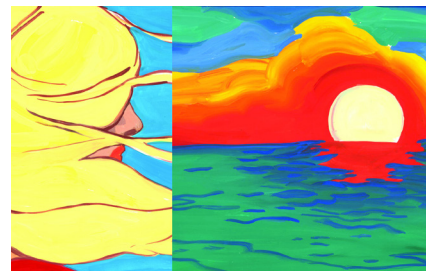


CHARLOTTE VITAIOLI LES BALADINS

Exposition du 22 octobre au 11 décembre 2022
Présentation à la presse : vendredi 21 octobre, à partir de
14h, en présence de l'artiste
Vernissage : vendredi 21 octobre à partir de 18h30



Dernière proposition du cycle 2022 « Peinture Support », l'exposition de Charlotte Vitaioli est une invitation à pénétrer dans un univers où la peinture glisse de supports en supports (tissu, soie, papier, etc.), s'active sous la forme de créations sur textile, d'objets, de décors ou encore de costumes.

Les œuvres nous entraînent à la découverte d'un espace pictural hébergeant autant les rêves, l'imaginaire que les références artistiques (du Bauhaus allemand en passant par les arts populaires amérindiens ou le théâtre kabuki) ou cinématographiques (les buffets de Fellini ou les plages d'Agnès Varda) d'une artiste brouillant les frontières entre savoir-faire traditionnels, artisanat et beaux-arts.

Pour La Galerie, Charlotte Vitaioli expose peintures et œuvres textiles sur le thème de l'eau : les fragments de paysages océaniques peints répondent à des visages d'icônes féminines et à des silhouettes de naïades.

La vivacité chromatique, des palettes de bleus marins et de verts cohabitent avec les halos jaune orangé des couchers de soleils, donne corps à une « mélancolie heureuse » entre ce temps suspendu, peut-être l'Heure Bleue, et la légèreté, l'innocence se dégageant de ces instants peints.

Charlotte Vitaioli nous offre une carte postale picturale d'une promenade au bord de l'eau, d'un voyage dans des paysages cinématographiques peuplés d'idoles pop et de nymphes à la chevelure dorée. Fugacité et fragilité d'instant volés.

L'exposition devient un ballet où les motifs peints se déploient dans l'espace, où les formes se mouvent pour donner vie à l'imaginaire mais également aux souvenirs de l'artiste née en Bretagne.

La matière textile et ses propriétés sensuelles permettent la création de véritables tableaux vivants, tableaux mis en scène par une artiste qui se balade entre réalité et théâtre d'images et de songes.

Charlotte Vitaioli nous offre un véritable poème visuel dédié à sa propre mythologie de l'eau, *Les Baladins* se découvrent jusqu'au 11 décembre à La Galerie de Binic-Étables sur Mer.

Diplômée en 2011 de l'École supérieure d'art de Quimper, Charlotte Vitaioli enseigne le dessin à Rennes où elle est née en 1986. En 2017, elle bénéficie d'une bourse afin d'étudier les savoir-faire du tissage et de la teinture au Japon. En 2019, dans le cadre de la résidence Bundanon Trust en Australie, elle poursuit une recherche sur le costume et le paysage dans la culture aborigène. Elle vit actuellement entre Rennes et Paris.

La Galerie

Rue Touroux, 22 680 Etables-sur-Mer
02.96.73.39.92
www.binic-etables-sur-mer.fr/la-galerie

Horaires

Mardi + Dimanche : 10h-12h
Mercredi + Samedi + Dimanche : 15h-18h

Suivez nous sur :



@lagalerie.etables

Contact presse

Sarah Moyon
02.96.73.39.92
lagalerie@besurmer.fr